■

****

**Введение.**

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

 Основная образовательная программа дошкольного образования МКОУ «Сосновская СОШ» (дошкольная группа) (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДО. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально- коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В дошкольной группе оказываются услуги для детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет. Основная образовательная программа разработана с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

**Нормативно-правовые основы разработки ООП образовательной организации:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования». 4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

8. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

9. Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг». 10. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-10. «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее - План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10)). 4

11. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

12. - Устав МКОУ «Сосновская СОШ»

 - Локальные акты МКОУ «Сосновская СОШ»

13. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.

Общие сведения: МКОУ «Сосновская СОШ» (дошкольная группа)

Адрес: 403619, Волгоградская область, Руднянский район, с.Сосновка, ул.Молодёжная, д.№13, помещение 2; телефон:884453 7-55-18, e-mail: sosnovschool2008@yandex.ru

работает по 5 - ти дневной рабочей неделе с 10.5 часовым пребыванием детей, с 7.30 до 18.00 ч. (выходные дни суббота и воскресенье). В учреждении функционирует 1 разновозрастная группа Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Педагогический процесс, строится на базе Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Коморовой, М.А.Васильевой. - 3-е издание, испр. и доп. - Москва, Мозаика - Синтез, 2015 год. Основные направления работы коллектива, является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей. Срок реализации программы – 2019 – 2024 учебный год.

**1.1.1. Цели и задачи** реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования Программа направлена на создание благоприятных условий для полноценного развития ребенка дошкольного возраста, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

 - формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого). Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС осуществляется решение **следующих задач:**

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- соблюдение в работе ДО и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

-обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

-максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

-обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - **образовательные области**):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Волгоградской области. Основной целью работы является формирование целостных представлений об области, районе, селе, в котором живут дети через решение следующих задач:

* приобщение к истории возникновения г.Волгограда, села Сосновки (улицы, парки, скверы, история, достопримечательности).
* знакомство со знаменитыми людьми
* формирование представлений о достопримечательностях родного края (района);
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном краю(районе)
* формирование представлений о животном и растительном мире;
* о Красной книге Волгоградской области

**1.1.2. Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС**:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и начальной школой.

**1.1.3. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной Программы:** Среди подходов к формированию Программы можно выделить:

* *личностно-ориентирванный,* который предусматривает ориентацию педагогического процесса воспитания с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации данного подхода — создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;
* *деятельностный*, связанный с организацией целенаправленной воспитательной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и др.); формами и методами воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в воспитательную деятельность;
* *аксиологический (ценностный)*, предусматривающий организацию воспитания на основе общечеловеческих ценностей или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т. д.;
* *компетентный*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач;
* *диалогический*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;
* *системный* в качестве методологического направления, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними;
* *средовой* предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

**1.1.4. Основные принципы дошкольного образования**

* *принцип развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка; предполагает использование новых развивающих технологий образования и развития детей, основанных на разумном сочетании информационно – репродуктивных и проблемно – поисковых методов.
* *принцип научной обоснованности образовательного процесса* (содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной педагогики и психологии);
* *принцип практической применимости педагогических подходов* (содержание Программы имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
* *принцип полноты, необходимости и достаточности содержания* (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
* *принцип единства* воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
* *принцип дифференциации и интеграции* образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями и особенностями воспитанников, целостность и единство всех подсистем учебной работы и решение следующих задач: развитие доверия к миру, чувство радости существования, психологическое здоровье, формирование личности
* *принцип комплексно-тематического* планирования образовательного процесса;
* *принцип сбалансированности совместной деятельности* взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
* *принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками;*
* *принцип культуросообразности*. Программа учитывает национальные ценности и традиции в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания ребенка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (представление, знание, мораль, искусство, труд);
* *принцип гуманизации* обеспечивает коренное изменение характера взаимодействия и общения педагогов и детей, предполагающей ориентацию воспитателей на личности ребёнка; через:
* *принцип демократизации* — совместное участие воспитателя и родителей в воспитании и образовании детей, подготовка выпускников, адаптированных к новым социальным условиям жизни
* *по принципу индивидуализации* разработано на основе современных научных исследований широкое внедрение новых форм и методов воспитания и образования, обеспечивающих индивидуальный подход к каждому ребёнку и его всестороннее развитие.

**1.1.5. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

В МКОУ «Сосновская СОШ» (дошкольная группа) действует одна разновозрастная группа:

Направленность группы: *общеразвивающая.*

Характеристика группы по наполняемости и однородности возрастного состава:

 подгруппа (1,5-3 лет)

 подгруппа(3-7 лет)

Предельная наполняемость группы – 25 детей.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность. Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности. Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно- развивающий и гуманистический.

**1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми основной общеобразовательной Программы.**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте**

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 1-3 лет:**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

*Совершенствуется слуховое восприятие,* прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

*Основной формой мышления становится наглядно-действенная*. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет*.*Но его может и не быть

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 3-4 лет:**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

*Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.* Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

*Развиваются память и внимание.* По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

*Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление.* При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте *начинает развиваться воображение,* которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 4-5 лет:**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста *восприятие становится более развитым*. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

*Возрастает объем памяти.* Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

*Начинает развиваться образное мышление*. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

*Продолжает развиваться воображение*. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

*Увеличивается устойчивость внимания.* Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. *Речь* становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

*Изменяется содержание общения ребенка и взрослого*. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности;

появлением ролевых и реальных взаимодействий;

с развитием изобразительной деятельности;

конструированием по замыслу, планированием;

совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;

развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия;

формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 5-6 лет:**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. *Речь*, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах

воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться *обобщения* деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд —по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте *продолжает развиваться образное мышление*. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования;

комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления,отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений):

 представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных*, что является основой словесно-логического мышления*

*.* В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Например старшие дошкольники, при группировании объектов, могут учитывать два признака (цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

*Развитие воображения* в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

*Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания*. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

*Восприятие* характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

***К семи годам:***

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям -он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей *продолжает развиваться восприятие*, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

*Развивается образное мышление,* однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

*Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения*, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

*Продолжает развиваться воображение*, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

*Продолжает развиваться внимание,* оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников *продолжает развиваться речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

 Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе** Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности*.*

 Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. **Целевые ориентиры, представленные в Программе:**

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня− развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям− образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

**Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:**

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста; 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии: – с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, – разнообразием вариантов образовательной среды, – разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5)представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны. Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

**Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:**

* диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью− получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
* внутренняя оценка, самооценка Организации;
* внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

 На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи:**

* повышения качества реализации программы дошкольного образования;
* реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной− образовательной программы дошкольной организации;
* обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества− программы дошкольного образования;
* задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой− Организации;
* создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

 **Система оценки качества дошкольного образования:**

– должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

– исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Общие положения**

 Содержание психолого-педагогической работы дошкольных групп ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

 Содержание психолого-педагогической работы с детьми охватывает следующие образовательные области:

• социально-коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие;

• физическое развитие.

**2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

**2.2.1. Ранний возраст (1,5-3 года)**

**Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;

– дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;

– дальнейшего развития игры

– дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры- исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

 Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

 Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

**В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками**

 Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

 **В сфере развития игры**

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми. В сфере социального и эмоционального развития Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

**Познавательное развитие**

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

– развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

**В сфере ознакомления с окружающим миром**

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.). В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

**Речевое развитие**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития речи у детей в повседневной жизни;

– развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

**В сфере развития речи в повседневной жизни**

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

**В сфере развития разных сторон речи**

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

 **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;

– приобщения к изобразительным видам деятельности;

– приобщения к музыкальной культуре;

 – приобщения к театрализованной деятельности.

**В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру**

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

**В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности**

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

**В сфере приобщения к музыкальной культуре**

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

**В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности**

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

**Физическое развитие** В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

 – укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;

– развития различных видов двигательной активности;

– формирования навыков безопасного поведения.

**В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни** Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

**В сфере развития различных видов двигательной активности**

Взрослые организую пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

**В сфере формирования навыков безопасного поведения**

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

**2.2.2. Дошкольный возраст**

**2.2.3.Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

– развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности;

– развития игровой деятельности;

– развития компетентности в виртуальном поиске.

**В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям**

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

**В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности**

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально- коммуникативное развитие детей.

 Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

 Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

 Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

 Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

 **В сфере развития игровой деятельности**

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

**2.2.4. Познавательное развитие**

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей; – развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

**В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей**

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если… то…».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

**В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности**

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра.

 Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

**Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.** Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

**Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном** возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы.

Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально- коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова- понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

 У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

 Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса). Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п. Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

**2.2.5. Речевое развитие**

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

**В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка**

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и слово произношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

**В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений**

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

*Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.*

**2.2.6. Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности*, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

**В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании** взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

**В музыкальной деятельности** (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

**В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре** – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

**2.2.7.Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

–формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

**В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни**

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

**В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о** **своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте**

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**2.2.8. Направления и содержание образовательной деятельности в дошкольных группах по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
* Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
* Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
* Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные направления образовательной деятельности:**

* Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
* Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
* Формирование основ безопасности

**Направления и содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Направление и содержание деятельности | Общеразвивающая |
| 3-го года жизни | 4-го года жизни | 5-го года жизни | 6-го года жизни | 7-го года жизни |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Моральные нормы и | + | + | + | + | + |
| ценности |  |  |  |  |  |  |
| Нравственные качества | + | + | + | + | + |
| Общение и взаимодействие | + | + | + | + | + |
| с взрослыми и |  |  |  |  |  |
| сверстниками |  |  |  |  |  |  |
| Отношение к окружающим | + | + | + | + | + |
| Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание |
| Образ Я | + | + | + | + | + |
| Семья | + | + | + | + | + |
| Детский сад | + | + | + | + | + |
| Родная страна | + | + | + | + | + |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание |
| Воспитание | культурно- | + | + | + | + | + |
| гигиенических навыков |  |  |  |  |  |
| Самообслуживание | + | + | + | + | + |
| Уважение к труду взрослых | + | + | + | + | + |
| Труд в природе | - | + | + | + | + |
| Формирование основ безопасности |
| Безопасное поведение в природе | + | + | + | + | + |
| Безопасность на дорогах | + | + | + | + | + |
| Безопасность собственной |  | + | + | + | + | + |
| жизнедеятельности (ПБ, ЧС) |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Алгоритм проведения различных видов деятельности**

**по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Общеразвивающая |
| Направление и содержание деятельности |  |  |  |  |  |
|  | 3-го года жизни | 4-го года жизни | 5-го года жизни | 6-го года жизни | 7-го года жизни |
|  |  |  |  |  |  |
| Социализация, развитие общения, нравственное | воспитание |  |  |  |
| Индивидуальная работа с | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| детьми |  |  |  |  |  |
| Социометрические исследования | 1 раз в год | 1 раз в год | 1 раз в год | 1 раз в год | 1 раз в год |
| Дидактические игры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Сюжетные игры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Свободная деятельность игровых уголках и зонах | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание |
| Индивидуальная работа с | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| детьми |  |  |  |  |  |
| Социометрические исследования | 1 раз в год | 1 раз в год | 1 раз в год | 1 раз в год | 1 раз в год |
| Работа в уголке настроения | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Развлечение по окружающему миру и местной культуре |  |  | 1 раз в год | 1 раз в год | 1 раз в год |
| Дидактические игры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Сюжетные игры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Свободная деятельность в игровых уголках и зонах | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
|  |  |  |  |  |  |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание |
| Индивидуальная работа с | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| детьми |  |  |  |  |  |
| Дидактические игры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Сюжетные игры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Экскурсии (знакомство с трудом взрослых) | - | - | по плану | по плану | по плану |
| Элементарные трудовые | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| поручения |  |  |  |  |  |
| Самообслуживание | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Культурно-гигиенические | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| навыки |  |  |  |  |  |
| Коллективный труд | - | - | - | 2-3 раза в неделю | 2-3 раза в неделю |
| Дежурство (по столовой, в | - | - | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| уголке природы, подготовка материала к занятию) |  |  |  |  |  |
| Труд в природе | - | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Совместная деятельность | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| воспитателя и детей |  |  |  |  |  |
| Формирование основ безопасности |
| НОД: «Безопасность» | Совместная деятельность | Совместная деятельность | по учебному плану | по учебному плану | по учебному плану |
| Индивидуальная работа с | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| детьми |  |  |  |  |  |
| Чтение худ/литер. по теме | 1 раз в | 1 раз в | 1 раз в | 1 раз в | 1 раз в |
|  | неделю | неделю | неделю | неделю | неделю |
| Дидактические игры по | 1 раз в | 1 раз в | 2-3 раза в | 2-3 раза в | 2-3 раза в |
| ОБЖ и ПДД | неделю | неделю | неделю | неделю | неделю |
| Игры в зоне ПДД (в группе, на участке) | 1-2 раза в неделю | 2-3 раза в неделю | 2-3 раза в неделю | 2-3 раза в неделю | 2-3 раза в неделю |
| Развлечение ОБЖ/ПДД | 1/1 раз в | 1/1 раз в | 1/1 раз в | 1/1 раз в | 1/1 раз в |
|  | год | год | год | год | год |
| Сюжетные игры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

**Виды и содержание деятельности по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности, содержание** | Социализация, развитие общения, нравственное воспитаниеУсвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелатель­ного отношения к окружающим.Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Моральные нормы и ценности Нравственные качестваОбщение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками Отношение к окружающим |
|  | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** | **Взаимодействие с семьями** |
| **от 2 до 5 лет** | Беседы, обучениевзаимодействиюЧтениехудожественной литературы Дидактические игры Игровые занятия Сюжетно ролевые игры Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | БеседыИндивидуальнаяработаИгроваядеятельность во время прогулки Игровые ситуации Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику | Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) Игроваядеятельность в группе и на прогулке: дидактические игры, сюжетно ролевые игры,взаимодействие детей подруководством взрослого | Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты.детско-родительские мастер-классыПривлечение родителей ксозданию предметно- развивающей среды в группе |
|  **от 5 до 7 лет** | Беседы - занятия ЧтениехудожественнойлитературыПроблемные ситуацииПоисково - творческиезаданияПраздники,ПросмотрвидеофильмовТеатрализованныепостановки | ИндивидуальнаяработаИгроваядеятельность во время прогулки Дидактические игры Минутка вежливости Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику | Игроваядеятельность(игры в парах,совместные игры снесколькимипартнерами,хороводные игры,игры с правилами)Дидактические,сюжетно-ролевые,настольно-печатные,театрализованныеигры | Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты.детско-родительские мастер-классы |
| **Вид деятельности, содержание** | Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитаниеФормирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Образ Я СемьяДетский сад Родная страна |
|  | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** | **Взаимодействие с семьями** |
| **от 2 до 5 лет** | Познавательные беседы Дидактические игры ПраздникиМузыкальные досуги,развлеченияЧтениехудожественной литературы Экскурсии, наблюдения | Прогулка, экскурсииПознавательныебеседыСамостоятельнаядеятельностьТематическиедосугиИгровыеупражнения,познавательныебеседы,дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказы, наблюдения | Сюжетно-ролевые,дидактические,Игроваядеятельность в группе и на прогулке: дидактические игры, сюжетно ролевые игры, настольно- печатные игры, рассматривание иллюстраций | Консультации,индивидуальныебеседы,анкетирование, памятки, совместные мероприятия выставки, Создание тематических альбомов Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям |
| **от 5 до 7 лет** | Познавательные викторины, КВН Познавательные, тематические досуги Чтениехудож/ литературы Рассказы,познавательные беседы ЭкскурсияМузыкальные досуги, развлечения Дидактические, настольно- печатные игрыКонструирование, моделирование | Познавательные беседы Тематические досугиСюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игрыСоздание коллекцийПроектнаядеятельностьИсследовательскаядеятельность | Сюжетно-ролевые,дидактические,настольно-печатные игрыРассматриваниеиллюстраций,альбомов,коллекцийИзобразительнаядеятельностьТеатральнаядеятельность | Консультации,индивидуальныебеседы,анкетирование, памятки, совместные мероприятия выставки,Совместнаяработа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в Ижевске», «Как мы отдыхаем» и др. |
| **Вид деятельности, содержание** | Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитаниеРазвитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.Воспитание культурно-гигиенических навыков.Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.Культурно- гигиенические навыкиСамообслуживаниеОбщественно - полезный трудТруд в природеУважение к труду взрослых |
|  | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** | **Взаимодействие с семьями** |
| **Культурно - гигиенические навыки** |
| от 2 до 7 лет | Обучение, показ,объяснениеНаблюдениеБеседыФольклорИгровые ситуацииУпражненияЧтение худ/Литературы | Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание Игровые ситуации | Рассказывание потешек Дидактические игрыРассматривание иллюстраций | Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. мастер-классы |
| Самообслуживание |
| от 2 до 4 лет  | Обучение, показ,объяснение,напоминаниеНаблюдениеБеседыЧтение худ/литературы Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыковсамообслуживания | Дидактические игрыСамообслуживание | Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты.детско-родительские мастер-классы |
| от 4 до 5 лет | Упражнение, беседа, объяснение, напоминание Чтениехудожественной литературыРазыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыковсамообслуживания | РассказываниепотешекПросмотрвидеофильмов,Дидактическиеигры | Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. мастер-классы |
| от 5 до 7 лет | Чтениехудожественной литературыПоручения, игровыеситуации,Досуг | Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры,Рассматривание иллюстраций, Сюжетно-ролевые игры | Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты.детско-родительские мастер-классы |
| Общественно - полезный труд |
| от 3 до 5 лет | Обучение, поручения,Наблюдение,Рассматриваниеиллюстраций.просмотрвидеофильмов,совместный трудДидактические игры,ПродуктивнаядеятельностьЧтениехудожественной литературы | Обучение, показ, объяснение напоминание Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыковсамостоятельных трудовых действий, закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей Дидактические игры. | Продуктивная деятельность, Поручения Совместный труд детейТворческиезадания,Дежурство,Задания,порученияСовместный труддетей | Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. мастер-классыПривлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. |
| от 5 до 7 лет | Обучение,Коллективный труд,поручения,Чтениехудожественной литературы, Дидактические игры Экскурсии | Обучение, показ,объяснениеТрудовыепоручения, участие в совместной с взрослым уборке игровых уголков, Участие в ремонте атрибутов для игр и книг.Уборка постели после снаДежурство по столовой, подготовка материала к занятию | Творческиезадания,Дежурство,Задания,порученияСовместный труддетей | Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. мастер-классы |
| Труд в природе |
| 3-4 года | Обучение, показ,объяснениеНаблюденияСовместный труд детейи взрослыхБеседыЧтениехудожественной литературы | Показ, объяснение, обучение Наблюдения Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. | Продуктивная деятельность Тематические досуги | Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. мастер-классы Привлечение родителей к совместным мероприятиям |
| от 4 до 5 лет | Обучение, Совместный труд детей и взрослыхБеседыЧтениехудожественной литературыДидактические игрыПросмотр видеофильмов | Показ, объяснение, обучение Напоминания Дидактические и развивающие игры. Участие в уходе за растениями в уголке природыПодкормка птиц | Продуктивная деятельность Ведение календаря природы совместно с воспитателемТематические досуги | Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты детско-родительские мастер-классы Привлечение родителей к совместным мероприятиям |
| от 5 до 7 лет | Обучение, Совместный труд детей и взрослыхБеседыЧтениехудожественной литературыДидактические игрыПросмотрвидеофильмовпрогулки | Показ, объяснение, обучение Напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые порученияУчастие в уходе за растениями в уголке природыПодкормка птиц | Продуктивная деятельность Ведение календаря природы совместно с воспитателемТематические досугиСамообслуживаниеДидактические, сюжетно-ролевые настольно- печатные игры | Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты детско-родительские мастер-классы Привлечение родителей к совместным мероприятиям |
|  | **Формирование основ безопасности**Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитаниеосознанного отношения к выполнению правил безопасности.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека иокружающего мира природы ситуациям.Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитаниеосознанного отношения к необходимости выполнения этих правил**Безопасное поведение в природеБезопасность на дорогах****Безопасность собственной жизнедеятельности** |
| от 2 до 7 лет | Целевые прогулки, наблюдения Беседы, рассказы, обучение Объяснение, напоминание Чтение художественной литературы Упражнения Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций | Обучение напоминание, объяснение Чтение художественной литературы Дидактические и настольно- печатные игры Сюжетно-ролевые игры Минутки безопасности | Рассматривание иллюстраций Дидактические и настольно- печатные игры Игры на прогулке Продуктивная деятельность Творческие задания | Информационные корзины, родительские собрания, консультации, индивидуальные беседы, круглый стол, памятки, буклеты, выставки детского творчества |

**2.2.9. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные направления образовательной деятельности:**

* Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
* Приобщение к социокультурным ценностям.
* Формирование элементарных математических представлений.
* Ознакомление с миром природы.

**Направления и содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Направление и содержание деятельности | Общеразвивающая |
| 3-го года жизни | 4-го года жизни | 5-го года жизни | 6-го года жизни | 7-го года жизни |
| Количество и счёт | + | + | + | + | + |
| Величина | + | + | + | + | + |
| Форма | + | + | + | + | + |
| Ориентировка в пространстве | + | + | + | + | + |
| Ориентировка во времени | - | + | + | + | + |
| Домашние животные | + | + | + | + | + |
| Дикие животные | + | + | + | + | + |
| Птицы | + | + | + | + | + |
| Насекомые | + | + | + | + | + |
| Пресмыкающиеся | - | - | + | + | + |
| Овощи, фрукты | + | + | + | + | + |
| Деревья, кустарники | - | + | + | + | + |
| Цветы | - | + | + | + | + |
| Явления природы | + | + | + | + | + |
| Сезонные наблюдения: | + | + | + | + | + |
| Правила поведения в природе | + | + | + | + | + |
| Предметы ближайшего окружения | + | + | + | + | + |
| Ближайшее окружение | - | + | + | + | + |
| Профессии | - | + | + | + | + |
| Транспорт | - | + | + | + | + |
| Культурные явления | - | - | + | + | + |
| Учебные заведения | - | - | - | + | + |
| История человечества | - | - | - | + | + |
| Эволюция земли | - | - | - | - | + |
| Первичные представления об объектах окружающего мира | + | + | + | + | + |
|  |  |  |  |  |  |
| Сенсорное развитие | + | + | + | + | + |
| Дидактические игры | + | + | + | + | + |
| Проектная деятельность | - | + | + | + | + |

**Алгоритм проведения различных видов деятельности**

**по образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид деятельности | Общеразвивающая |
| 3-го года жизни | 4-го года жизни | 5-го года жизни | 6-го года жизни | 7-го года жизни |
| НОД: Формирование элементарных математических представлений | 1(в неделю) | 1(в неделю) | 1(в неделю) | 1(в неделю) | 2в неделю |
| НОД: Ознакомление с миром природы | 0,5 (в неделю) | 0,5 (в неделю) | 0,5 (в неделю) | 0,5 в неделю | 0,5 в неделю |
| *НОД: Ознакомление с предметным миром* (приобщение к социокультурным ценностям ) | 0,5 (в неделю) | 0,5 (в неделю) | 0,5 (в неделю) | 1в неделю | 1в неделю |
| Развитие познавательно-исследовательскойдеятельности | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Индивидуальная работа с детьми | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Познавательное развлечение | 1 раз в год | 1 раз в год | 1 раз в год | 1 раз в год | 1 раз в год |
| Математическое развлечение, КВН | - | - | 1 раз в год | 1 раз в год | 1 раз в год |
| Дидактические игры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Наблюдения и игры на воздухе | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Сюжетные игры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Свободная деятельность по интересам | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

Виды и содержание деятельности в разных возрастных группах по образовательной области
«Познавательное развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| Вид | Формирование элементарных математических представлений |
| деятель | Формирование элементарных математических представлений, первичных |
| ности, | представлений об основных свойствах и | отношениях объектов | окружающего мира: |
| содержа | форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. |
| ние | количество и счёт, величина и форма, ориентировка в пространстве, |
|  | ориентировка во времени |  |  |
| Возраст | Совместная | Режимные | Самостоятельная | Взаимодействие с |
|  | деятельность | моменты | деятельность | семьями |
| от 2 до 5 | НОД:  | Игровые | Действия с | Информационные |
| лет | Интегрированная | упражнения | предметами, | корзины, |
|  | деятельность | Напоминание | дидактические игры | индивидуальные |
|  | Упражнения | Объяснение | Самостоятельная | беседы, открытые |
| Рассматривание и | Рассматривание | познавательная | занятия, круглый |
|  | обследование | Наблюдение | деятельность | стол, памятки, |
|  | Наблюдение | Интегрированная | Игры | буклеты |
|  | Чтение | детская | (дидактические, |  |
|  | Дидактические | деятельность | развивающие, |  |
|  | игры | Дидактические, подвижные игры Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми | подвижные) |  |
| от 5 до 7 | НОД:  | Игровые | Самостоятельная | Информационные |
| лет | Интегрированная | упражнения | познавательная | корзины, |
|  | деятельность | Объяснение | деятельность | индивидуальные |
|  | Проблемно- | Наблюдение, | Игры | беседы, открытые |
|  | поисковые | рассматривание | (дидактические, | занятия, круглый |
|  | ситуации | Интегрированная | развивающие, | стол, памятки, |
|  | Упражнения | детская | подвижные) | буклеты |
|  | Игры | деятельность | Дидактические, | Совместные |
|  | (дидактические, | Дидактические, | логико- | мероприятия |
|  | подвижные) | подвижные, | математические |  |
|  | Наблюдение | логико- | игры, настольно- |  |
|  | Рассматривание | математические | печатные игры, |  |
|  | Досуги, КВН | игры | работа в рабочих |  |
|  | Математические | Проблемная | тетрадях |  |
|  | викторины | ситуация Индивидуальная работа с детьми работа с моделями, планом, схемой, чертежом и т.д., КВН, викторины, досуг |  |  |
| Вид | Ознакомление с миром природы |  |  |
| деятель | Ознакомление с природой и природными явлениями. |  |
|  | Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи | между природными |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ности, | явлениями. |  |  |  |
| содержа | Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. |
| ние | Формирование элементарных экологических представлений. |  |
|  | Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, |
|  | охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле |
|  | во многом зависит от окружающей среды. |  |  |
|  | Воспитание умения правильно вести себя в природе. |  |
|  | Воспитание любви к природе, желания беречь ее. |  |
|  | животный мир; |  |  |  |
|  | растительный мир; |  |  |  |
|  | неживая природа; |  |  |  |
|  | правила поведения в природе |  |  |
| Возраст | Совместная | Режимные | Самостоятельная | Взаимодействие с |
|  | деятельность | моменты | деятельность | семьями |
| от 2 до 5 | НОД: | Игровые | Дидактические, | Консультации, |
| лет  | комплексные, | обучающие | подвижные, | индивидуальные |
|  | интегрированные, | ситуации | развивающие игры | беседы, гостиные, |
|  | тематические Экскурсии, | Рассматривание объектов | Рассматривание иллюстраций | открытые занятия, круглый стол, |
| целевые прогулки | иллюстраций | Наблюдения за | папки-передвижки |
|  | Наблюдения, | Наблюдения за | объектами живой и | Совместные |
|  | сезонные | явлениями и | неживой природы | наблюдения явлений |
|  | наблюдения | объектами в | Элементарные | природы с |
|  | Рассматривание | природе | опыты | оформлением |
|  | объектов | Сезонные | Труд в природе | плакатов. |
|  | Игровые | наблюдения | Игры- | Помощь родителей |
|  | обучающие | Труд в уголке | экспериментировани | ребёнку в |
|  | ситуации | природы | я | подготовке рассказа |
|  | Игры- | Элементарное | Исследовательская | или наглядных |
|  | экспериментирован | э кспериментир ован | деятельность | материалов |
|  | ия | ие | Развивающие, | (изобразительная |
|  | Дидактические, | Экскурсии, | дидактические игры | деятельность, |
|  | подвижные игры | целевые прогулки | Продуктивная | подбор |
|  | Ситуативный | Рассказы, | деятельность | иллюстраций и др.). |
|  | разговор | познавательные |  | Создание в группе |
|  | Рассказы, | беседы |  | тематических |
|  | познавательные | Интегрированная |  | выставок при |
|  | беседы | детская |  | участии родителей: |
|  | Занимательные | деятельность |  | «Дары природы» |
|  | показы | Дидактические, |  |  |
|  | Сюжетно-игровая | подвижные, |  |  |
|  | ситуация | развивающие игры |  |  |
|  | Выставка детских | Проблемные |  |  |
|  | работ | ситуации Индивидуальная работа с детьми |  |  |
| От 5 до 7 | НОД: | Игровые | Игры | Консультации, |
| лет | комплексные, | обучающие | (дидактические, | индивидуальные |
|  | интегрированные, | ситуации | развивающие, | беседы, гостиные, |
| тематические | Наблюдение | подвижные) | круглый стол, |
| Игровые | Труд в природе, в | Игры- | папки-передвижки |
| обучающие | уголке природы | экспериментировани | Открытые |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| группы | ситуации | Подкормка птиц | я | мероприятия, |
|  | Наблюдения, | Выращивание | Игры с | развлечения, досуги |
|  | сезонные | растений | использованием | Анкетирование |
|  | наблюдения | Экспериментирова | дидактических | Проектная |
|  | Экскурсии, | ние | материалов |
|  | целевые прогулки | Исследовательская | Наблюдение, | деятельность |
|  | Рассматривание | деятельность | рассматривание | Совместное чтение |
|  | иллюстраций, | Развивающие игры | Интегрированная | книг |
|  | просмотр фильмов, | Беседы, рассказы | детская | природоведческого |
|  | слайдов | Чтение | деятельность | содержания |
|  | Труд в природе, в | худ/литературы о | Продуктивная | Воскресные |
|  | уголке природы | природе | деятельность: |
|  | Экологические | Создание | рисование, | прогулки, выезды на |
|  | акции | коллекций | аппликация, | природу, |
|  | Экспериментирова | Проектная | художественный | наблюдения |
|  | ние, опыты | деятельность | труд | Работа в огороде |
|  | Моделирование | Проблемные |  | Создание в группе |
|  | Развивающие игры | ситуации |  | тематических |
|  | Беседы, рассказы | Индивидуальная |  | выставок при |
|  | Создание | работа |  | участии родителей: |
|  | коллекций |  |  | «Дары природы», |
|  | Проектная |  |  | «Природа родного |
|  | деятельность |  |  | края», с целью |
|  | Проблемные |  |  | расширения |
|  | ситуации |  |  | кругозора |
|  | Выставка детских |  |  | дошкольников. |
|  | работ |  |  |  |
|  | Экологические, |  |  |  |
|  | досуги, праздники, |  |  |  |
|  | развлечения |  |  |  |
| Вид | Предметный мир (приобщение к социокультурным ценностям) |
| деятель | Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, |
| ности, | формирование целостной картины мира. |  |  |
| содержа | Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о |
| ние | социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о |
|  | многообразии стран и народов мира. |  |  |
|  | предметы ближайшего окружения; |  |  |
|  | ближайшее окружение; |  |  |
|  | профессии; транспорт; |  |  |
|  | культурные явления; учебные заведения; |  |  |
|  | история человечества; эволюция земли; |  |  |
|  | экономика |  |  |  |
| Возраст | Совместная | Режимные | Самостоятельная | Взаимодействие с |
|  | деятельность | моменты | деятельность | семьями |
| от 2 до 5 | НОД: | Целевые прогулки | Сюжетно-ролевые | Консультации, |
| лет | комплексные, | Наблюдение, | игры | индивидуальные |
|  | интегрированные, | рассматривание | Дидактические | беседы, гостиные, |
|  | тематические | иллюстраций, | игры, игры с | открытые занятия, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Наблюдения, | предметов, | предметами | круглый стол, |
|  | рассматривание, | объектов | Игры-драматизации | папки-передвижки |
|  | обследование | ближайшего | Продуктивная | Совместные |
|  | предметов | окружения, | деятельность | наблюдения за |
|  | Экскурсии, | дидактические | Рассматривание | общественной |
|  | целевые прогулки | игры, беседы, | жизнью с |
|  | Беседы, рассказы | мини-спектакли | иллюстраций, | оформлением |
|  | Сюжетно-ролевые | Сюжетно-ролевые | предметов | плакатов. |
|  | игры | игры |  | Совместное |
|  | Занимательные | Интегрированная |  | создание |
|  | показы | детская |  | тематических |
|  | Наблюдения по | деятельность |  | альбомов |
|  | ситуации | Дидактические |  | «Профессии», |
|  | Сюжетно-игровая | игры |  | «Транспорт» и др. |
|  | ситуация | Игровые |  |  |
|  | Дидактические | упражнения |  |  |
|  | игры | Проблемные |  |  |
|  | Интегрированные | ситуации |  |  |
|  | занятия | Индивидуальная |  |  |
|  | Индивидуальная | работа с детьми |  |  |
|  | работа с детьми |  |  |  |
| От 5 до 7 | НОД | Сюжетно-ролевая | Сюжетно-ролевая | Консультации, |
| лет | Сюжетно-ролевая | игра | игра | индивидуальные |
|  | игра | Игровые | Игры с правилами | беседы, гостиные, |
|  | Игровые | обучающие | Рассматривание | открытые занятия, |
|  | обучающие | ситуации | Наблюдение | круглый стол, |
|  | ситуации | Наблюдение | Экспериментирован | папки-передвижки |
| Наблюдение | Труд в уголке | ие | Совместные досуги, |
| Рассматривание, | природе, огороде, | Исследовательская | развлечения, |
|  | просмотр фильмов, | цветнике | деятельность | праздники |
|  | слайдов Труд в | Подкормка птиц | Конструирование | Посещение |
|  | уголке природе, | Выращивание | Развивающие игры | культурных |
|  | огороде, цветнике | растений | Моделирование | учреждений при |
|  | Целевые прогулки | Экспериментирова | Самостоятельная | участии родителей |
|  | Экологические | ние | художественно- | (театр, библиотека, |
|  | акции | Исследовательская | речевая | выставочный зал и |
|  | Экспериментирова | деятельность | деятельность | др) |
|  | ние, опыты | Конструирование | Деятельность в | Воскресные |
|  | Моделирование | Развивающие игры | уголке природы | экскурсии ребёнка с |
|  | Исследовательская | Беседа |  | родителями по |
|  | деятельность | Рассказ | Рассматривание, | району проживания, |
|  | Комплексные, | Создание | дидактические игры, | городу (посёлку) |
|  | интегрированные | коллекций | настольно-печатные | Совместный поиск |
|  | занятия | Проектная | игры | исторических |
|  | Конструирование | деятельность |  | сведений о нём. |
|  | Развивающие игры | Проблемные |  | Создание в группе |
|  | Беседа | ситуации |  | тематических |
|  | Рассказ |  |  | выставок при |
|  | Создание |  |  | участии родителей: |
|  | коллекций, |  |  | «История вещей», |
|  | музейных |  |  | «Родной край», |
|  | экспозиций |  |  | «Профессии наших |
|  | Проектная |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | деятельностьПроблемныеситуацииЭкологические,досуги, праздники,развлечения |  |  | родителей», «Транспорт» и др. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями |
| Виддеятель ности, содержа ние | Развитие познавательно-исследовательской деятельности.Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях идр.).Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способностианализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметови явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи междупредметами и явлениями, делать простейшие обобщения.первичные представления об объектах окружающего мира;сенсорное развитиедидактические игры;проектная деятельность |
|  |
| Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьями |
| от 2 до 5 лет | Обучение вусловияхспециальнооборудованнойполифункциональной интерактивнойсредеИгровые занятия сиспользованиемполифункционального игровогооборудованияИгровыеупражненияИгры(дидактические,подвижные)ПоказИгрыэкспериментирования(ср. гр.) Простейшие опыты НОДПраздники,развлеченияИндивидуальная | ИгровыеупражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение напрогулкеРазвивающие игрыПрослушиваниепроизведениймузыкальногоискусстваБеседы о музыкеИспользованиемузыки вразличных видахОДИгра на детскихмузыкальныхинструментахМузыкально-дидактическиеигрыИндивидуальная работа с детьми | Игры(дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментированияИгры сиспользованиемдидактическихматериаловНаблюдениеИнтегрированнаядетскаядеятельность(включениеребенкомполученногосенсорного опыта вего практическуюдеятельность:предметную,продуктивную,игровую)Рассматривание и обследование | Консультации, индивидуальные беседы, участие в проектнойдеятельности с детьми Изготовление пособий на различение звуков, цвета, размера Памятки, буклеты, папки-передвижки по темеВыставки продуктов детской и детско- взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.Совместные досуги и мероприятия |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | работа с детьми | Беседы, | предметов, игры с |  |
|  | Интегрированные, | наблюдение, | предметами, |  |
|  | тематические | рассматривание, | дидактические игры, |  |
|  | занятия | обследование |  |
|  |  | простейшие |  |
|  |  | предметов, |  |
|  |  | объектов, | настольно-печатные |  |
|  |  | дидактические | игры |  |
|  |  | игры, проекты |  |  |
| От 5 до 7 | Интегрированные | Игровые | Игры | Консультации, |
| лет | занятия | упражнения | (дидактические, | индивидуальные |
|  | Экспериментирование | Напоминание | развивающие, | беседы, участие в |
|  |  | Объяснение | подвижные) | проектной |
| Обучение в | Наблюдение | Игры- | деятельности с |
|  | условиях | Наблюдение на | экспериментирования | детьми, акциях |
|  | специально | прогулке | Игры с | Практикумы |
|  | оборудованной | Игры | использованием | Открытые |
|  | полифункциональной интерактивной | экспериментирования Развивающие игры | дидактических материалов | мероприятия Родительские |
|  | среде | Проблемные | Наблюдение |
|  | Игровые занятия с | ситуации | Интегрированная | собрания |
|  | использованием | Беседы | детская | Создание |
|  | полифункциональн | Рассматривание | деятельность | «коллекций» - |
|  | ого игрового | предметов, | (включение | наборы открыток, |
|  | оборудования | объектов, | ребенком | календарей, |
|  | Игровые | обследование, | полученного | минералов и др. |
|  | упражнения | Занимательные | сенсорного опыта в | предметов для |
|  | Игры | опыты, фокусы, | его практическую | познавательно- |
|  | (дидактические, | элементарные | деятельность: | творческой работы. |
|  | подвижные) | эксперименты, | предметную, | Совместный поиск |
|  | Показ | Проекты | продуктивную, | ответов на |
|  | Тематическая | Дидактические | игровую | обозначенные |
|  | прогулка | игры | Наблюдение, | педагогом |
|  |  |  | рассматривание,обследованиепредметов,элементарныеэксперименты,творческие проекты | познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках |

2.2.10. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает:

1. Владение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных
жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления образовательной деятельности:

* Развитие речи
* Подготовка к обучению грамоте
* Художественная литература

Алгоритм проведения различных видов деятельности

по образовательной области «Речевое развитие» в разных возрастных группах

|  |  |
| --- | --- |
|  | Общеразвивающая |
|  |  |  |  |  |  |
|  | 3-го года | 4-го года | 5-го года | 6-го года | 7-го года |
|  | жизни | жизни | жизни | жизни | жизни |
| Вид деятельности |  |  |  |  |  |
| НОД | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 | 1 |
| НОД | - | - | - | - | 1 |
| НОД | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 | 1 |
| Индивид. | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| работа с детьми |  |  |  |  |  |
| Сюжетно - | 2-3 раза в | 2-3 раза в | 2-3 раза в | 2-3 раза в | 2-3 раза в |
| ролевые игры | неделю | неделю | неделю | неделю | неделю |
| Беседы с детьми | 2-3 раза в | 2-3 раза в | 2-3 раза в | 2-3 раза в | 2-3 раза в |
|  | неделю | неделю | неделю | неделю | неделю |
| Развлечение | - | - | 1 раз в год | 1 раз в год | 1 раз в год |
| Развитие речи |  |  |  |  |  |
| Дидактические | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| игры |  |  |  |  |  |
| Участие в | - | - | по требованию | по требованию | по требованию |
| конкурсах |  |  |  |  |  |
| Литературные | - | - | 1 раз в | 1 раз в | 1 раз в |
| развлечения |  |  | квартал | квартал | квартал |
| Выставки | 1 раз в | 1 раз в | 1 раз в | 1 раз в | 1 раз в |
| детских работ | неделю | неделю | неделю | неделю | неделю |
| Самостоятельная | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| творческая |  |  |  |  |  |
| деятельность |  |  |  |  |  |
| Рассказывание | 2 раза в год | 2 раза в год | 2 раза в год | 2 раза в год | 2 раза в год |
| стихов на |  |  |  |  |  |
| развлечениях и |  |  |  |  |  |
| праздниках |  |  |  |  |  |
| Посещение | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц |
| театрального |  |  |  |  |  |
| представления |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Театрализованные игры в группе | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Свободное чтение произведений | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Показтеатрализованной деятельности | зрители | зрители | зрители | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |

Виды и содержание деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид | Развитие речи |  |  |  |
| деятельности, | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными |
| содержание | способами и средствами взаимодействия с окружающими. |  |
|  | Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной |
|  | речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание |
|  | звуковой культуры речи. |  |  |
|  | Практическое овладение воспитанниками нормами речи. |  |
|  | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми |
| Возраст | Совместная | Режимные | Самостоятельная | Взаимодействие |
|  | деятельность | моменты | деятельность | с семьями |
| 3 -5 лет, | Эмоционально- | Речевое | Содержательное | Консультации, |
|  | практическое | стимулирование | игровое | индивидуальные |
|  | взаимодействие | (повторение, | взаимодействие | беседы, буклеты, |
|  | (игры с предметами и | объяснение, | детей (совместные | памятки и т. д. |
| сюжетными | обсуждение, | игры с |  |
|  | игрушками). | побуждение, | использованием | Информирование |
|  | Обучающие игры с | уточнение | предметов и | родителей о |
|  | использованием | напоминание) | игрушек) | содержании |
|  | предметов и игрушек. | формирование |  | деятельности |
|  | Коммуникативные | элементарного | Совместная | ДОУ по развитию |
|  | игры с включением | реплицирования. | предметная и | речи, их |
|  | малых фольклорных |  | продуктивная | достижениях и |
|  | форм (потешки, | Беседа с опорой | деятельность | интересах. |
|  | прибаутки, пестушки, | на зрительное | детей | «Академия для |
|  | колыбельные) | восприятие и без | (коллективный | родителей |
|  | Сюжетно-ролевая | опоры на него. | монолог). |  |
|  | игра. |  |  | Открытые |
|  | Игра - драматизация. | Хороводные игры, | Игра- | мероприятия с |
|  | Работа в книжном | пальчиковые | драматизация с | детьми для |
|  | уголке | игры. | использованием | родителей. |
|  | Чтение, | Образцы | разных видов |  |
|  | рассматривание | коммуникативных | театров (театр на | Посещение |
|  | иллюстраций | кодов взрослого | банках, ложках и | культурных |
|  | Сценарии | Тематические | т.п.) | учреждений при |
|  | активизирующего | досуги, |  | участии |
|  | общения. | развлечения, | Игры в парах и | родителей (театр, |
|  | Речевое | праздники | совместные игры | библиотека, |
|  | стимулирование |  | (коллективный | выставочный зал |
|  | (повторение, |  | монолог) | и др . ) |
|  | объяснение, |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | обсуждение, |  |  | Выпуск семейных |
|  | побуждение, |  |  | газет и журналов, |
|  | напоминание, |  |  | создание |
|  | уточнение) |  |  | продуктов |
|  | Беседа с опорой на |  |  | творческой |
|  | зрительное |  |  | художественно- |
|  | восприятие и без |  |  | речевой |
|  | опоры на него. |  |  | деятельности |
|  | Хороводные игры, |  |  | (тематические |
|  | пальчиковые игры. |  |  | альбомы с рассказами и т.п.) |
| 5-7 лет | Имитативные | Поддержание | Самостоятельная |  |
|  | упражнения, | социального | художественно- |  |
|  | пластические этюды. | контакта | речевая |  |
|  | Сценарии активизирующего | (фактическая беседа, | деятельность детей |  |
|  | общения. | эвристическая | Сюжетно-ролевая |  |
|  | Чтение, | беседа). | игра. |  |
|  | рассматривание | Образцы | Игра- |  |
|  | иллюстраций | коммуникативных | импровизация по |  |
|  | (беседа.) | кодов взрослого. | мотив ам сказ ок . |  |
|  | Коммуникативные | Коммуникативные | Театрализованные |  |
|  | тренинги. | тренинги. | игры. |  |
|  | Совместная | Тематические | Игры с |  |
|  | продуктивная | досуги. | правилами. |  |
|  | деятельность. | Гимнастики | Игры парами |  |
|  | Работа в книжном | (мимическая, | (настольно- |  |
|  | уголке | логоритмическая). | печатные) |  |
|  | Экскурсии. |  | Совместная |  |
|  | Проектная |  | продуктивная |  |
|  | деятельность |  | деятельность |  |
| Содержание | Развитие всех компонентов устной речи. | Подготовка к обучению грамоте |
| Возраст | Совместная | Режимные | Самостоятельная | Взаимодействие |
|  | деятельность | моменты | деятельность | с семьями |
| 3 -5 лет | Артикуляционная | Называние, | Совместная | Совместная |
|  | гимнастика | повторение, | продуктивная и | работа родителей, |
|  | Дид. игры, настольно- | слушание | игровая | ребёнка и |
|  | печатные игры | Речевые | деятельность | педагога по |
| Продуктивная | дидактические | детей. | созданию альбома |
|  | деятельность | игры. | Словотворчество | «Мои интересы и |
|  | Разучивание | Наблюдения |  | достижения» и |
|  | стихотворений, | Работа в книжном |  | др.; по подготовке |
|  | скороговорок, | уголке; Чтение. |  | тематических |
|  | чистоговорок, | Беседа |  | бесед «Мои |
|  | пересказ | Разучивание |  | любимые |
|  | Работа в книжном | стихов |  | игрушки», «Игры |
|  | уголке |  |  | детства моих |
|  | Обучению пересказу |  |  | родителей», «На |
|  | по серии сюжетных |  |  | пороге Новый |
|  | картинок, по картине |  |  | год» и т.п. |
| 5-7 лет | Сценарии | Речевые дидакт. | Игра- | Совместное |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | активизирующего общения.Дидактические игрыИгры-драматизацииЭкспериментированиес природнымматериаломРазучивание, пересказРечевые задания иупражненияРазучиваниескороговорок,чистоговорок.АртикуляционнаягимнастикаПроектнаядеятельностьОбучению пересказулитературногопроизведения | игры.Чтение,разучиваниеБеседаДосугиРазучиваниестихов | драматизацияСовместнаяпродуктивная иигроваядеятельностьдетей.Самостоятельная художественно- речевая деятельность | формирование библиотеки для детей(познавательно- художественная литература, энциклопедии).Консультации, индивидуальные беседы, буклеты, памятки и т. д. |
| Содержание | Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) |
| Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьями |
| 3 -5 лет | Сюжетно-ролевыеигрыЧтениехудожественнойлитературыДосуги | Образцыкоммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | Создание в группе тематических выставок при участииродителей: «Дарыприроды»,«История вещей»,«Родной край»,«Любимыйгород»,«Профессиинашихродителей»,«Транспорт» и др.цельюрасширениякругозора иобогащениюсловарядошкольников |
| 5-7 лет | Интегрированные НОДТематические досуги Чтениехудожественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | Образцыкоммуникативных кодов взрослого. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета Беседы | Самостоятельнаяхудожественно-речеваядеятельностьСовместнаяпродуктивная иигроваядеятельностьдетей.Сюжетно-ролевые игры |
| Виддеятельности, содержание | Художественная литератураВоспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия |
| Формирование интереса и потребности в чтении |
| Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьями |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3-5 лет |  | НОД: Ознакомление | Физкультминутки, | Игры | Совместные |
|  | с худ/литературой | прогулка, прием | Дид. игры | тематические |
|  |  | Рассматривание | пищи | Театр | литературные и |
|  | иллюстраций | Беседа | Рассматривание | познавательные |
|  | Чтение худ/ | Рассказ | иллюстраций | праздники, |
|  |  | литературы. | чтение | Игры | досуги |
|  |  | Сюжетные игры | Д/и | Продуктивная | «Путешествие в |
|  |  | Заучивание | Настольно- | деятельность | сказку», «День |
|  |  | стихотворений | печатные игры | Настольно- | рождения А.С. |
|  |  | Рассказ | Игры- | печатные игры | Пушкина», |
|  |  | Обучение | драматизации, | Беседы | «Вечер сказок», |
|  |  | Экскурсии |  | Театр | «Любимые стихи |
|  |  | Объяснения |  |  | детства» и т.п. |
| 5-7 | лет | Чтение | Физкультминутки, | Пересказ | Создание |
|  |  | художественной и | прогулка, | Драматизация | тематических |
|  |  | познавательной | Работа в | Рассматривание | выставок детских |
|  |  | литературы | театральном | иллюстраций | книг при участии |
|  | Творческие задания | уголке | Продуктивная | семьи. |
|  |  | Пересказ | Досуги | деятельность | Консультации, |
|  |  | Литературные | кукольные | Игры | индивидуальные |
|  |  | праздники | спектакли |  | беседы, буклеты, |
|  |  | Досуги | Организованные |  | памятки и т. д. |
|  |  | Презентации | формы работы с |  |  |
|  |  | проектов | детьми |  |  |
|  |  | Ситуативное | Тематические |  |  |
|  |  | общение | досуги |  |  |
|  |  | Творческие игры | Самостоятельная |  |  |
|  |  | Театр | детская |  |  |
|  |  | Чтение литературы, | деятельность |  |  |
|  |  | подбор загадок, | Драматизация |  |  |
|  |  | пословиц, поговорок | ПраздникиЛитературныевикторины |  |  |

2.2.11. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ

РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:

* Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
* Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
* Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Основные направления образовательной деятельности:

* Приобщение к искусству.
* Изобразительная деятельность.
* Конструктивно-модельная деятельность.
* Музыкально-художественная деятельность.

Направления и содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

|  |  |
| --- | --- |
|  | Общеразвивающая |
|  | 3-го года жизни | 4-го года жизни | 5-го года жизни | 6-го года жизни | 7-го года жизни |
| Направление исодержаниедеятельности |  |  |  |  |  |
| Ознакомление с | + | + | + | + | + |
| искусством |  |  |  |  |  |
| Классическое и | + | + | + | + | + |
| народное искусство |  |  |  |  |  |
| Виды, жанры, история искусства, | - | - | + | + | + |
| Архитектура | - | - | + | + | + |
| Рисование | + | + | + | + | + |
| Предметное рисование | + | + | + | + | + |
| Сюжетное рисование | - | + | + | + | + |
| Декоративное рисование | - | + | + | + | + |
| Лепка | + | + | + | + | + |
| Предметная лепка | + | + | + | + | + |
| Сюжетная лепка | - | - | - | - | + |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Декоративная лепка | - | - | - | + | + |
| Аппликация | + | + | + | + | + |
| Предметная аппликация | - | + | + | + | + |
| Сюжетная аппликация | - | - | - | + | + |
| Декоративная | - | - | - | + | + |
| аппликация |  |  |  |  |  |
| Художественный труд | - | - | - | + | + |
| Работа с бумагой и | - | - | - | + | + |
| картоном |  |  |  |  |  |
| Работа с тканью | - | - | - | - | + |
| Работа с природным | - | - | - | + | + |
| материалом |  |  |  |  |  |
| Конструирование | + | + | + | + | + |
| Конструирование из | + | + | + | + | + |
| строительного |  |  |  |  |  |
| материала |  |  |  |  |  |
| Конструирование из | - | - | - | - | + |
| деталей конструкторов |  |  |  |  |  |
| Конструирование из бумаги | - | - | + | + | + |
| Музыка | + | + | + | + | + |
| Слушание | + | + | + | + | + |
| Пение | + | + | + | + | + |
| Песенное творчество |  | + | + | + | + |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Музыкально- | + | + | + | + | + |
| ритмические движения |  |  |  |  |  |
| Музыкально-игровое и | - | + | + | + | + |
| танцевальное |  |  |  |  |  |
| творчество |  |  |  |  |  |
| Игра на детских | - | + | + | + | + |
| музыкальных |  |  |  |  |  |
| инструментах |  |  |  |  |  |

Алгоритм проведения различных видов деятельности

по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| Виддеятельности | Общеразвивающая |
| 3-го года жизни | 4-го года жизни | 5-го года жизни | 6-го года жизни | 7-го года жизни |
|  | Приобщение к искусству |
| НОД:Ознакомление с искусством | 0, 25 1 раз в месяц | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
|  | Изобразительная деятельность |
| НОД: Рисование | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| НОД:Аппликация | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| НОД: Лепка | 1 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| НОД:Художественный труд |  |  |  | 0,5 | 0,5 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Конструктивно-модельная деятельность |
| НОД: | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Конструирование |  |  |  |  |  |
| Индивидуальная | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| работа с детьми |  |  |  |  |  |
| Выставка | 2 раза в год | 2 раза в год | 4 раза в год | 4 раза в год | 4 раза в год |
| детского рисунка |  |  |  |  |  |
| Самостоятельная | 1 раз | 1 раз | 1 раз | 2 раза | 2 раза |
| творческая | в неделю | в неделю | в неделю | в неделю | в неделю |
| деятельность в |  |  |  |  |  |
| группе |  |  |  |  |  |
| Поделки детей | - | - | + | + | + |
| Выставки | - | - | + | + | + |
| поделок с |  |  |  |  |  |
| родителями |  |  |  |  |  |
| Участие в | - | - | + | + | + |
| конкурсах по |  |  |  |  |  |
| ИЗО |  |  |  |  |  |
|  | Музыкально-художественная деятельность |
| НОД: Музыка | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Индивидуальная | 2 раза | 2 раза | 2 раза | 3 раза | 3 раза |
| работа | в неделю | в неделю | в неделю | в неделю | в неделю |
| с детьми |  |  |  |  |  |
| Музыкальные | 1 раз | 1 раз | 1 раз | 1 раз | 1 раз |
| развлечения | в месяц | в месяц | в месяц | в месяц | в месяц |
| Праздники | 1 раза в год | 2 раза в год | 2 раза в год | 2 раза в год | 3 раза в год |
| Музыкальные и | 1 раз | 1 раз | 1 раз | 1 раз | 1 раз |
| театральные | в неделю | в неделю | в неделю | в неделю | в неделю |
| игры |  |  |  |  |  |
| Совместные | 2-3 раза | 2-3 раза | 2-3 раза | 2-3 раза | 2-3 раза |
| мероприятия с | в год | в год | в год | в год | в год |
| родителями |  |  |  |  |  |
| Тематические | 1 раз в год | 2 раза в год | 2 раза в год | 2 раза в год | 3 раза в год |
| занятия |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Виддеятель ности, содержа ние | Приобщение к искусству (ознакомление с искусством)Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. |
| Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьями |
| от 2 до 7 лет | НОД: ознакомление с искусством | Интегрированная детская | Самостоятельное художественное | Консультации, индивидуальные |

Виды и содержание деятельности по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Продуктивная | деятельность | творчество | беседы, выставки, |
|  | деятельность: | Игра | Рассматривание | детско-родительская |
|  | рисование, | Игровое | иллюстраций, | гостиная |
|  | аппликация, лепка | упражнение | картинок | Совместная |
|  | Проблемная | Игра | организация |
|  | художественный | ситуация | Проблемная | выставок |
|  | трудРассматривание | Прослушивание | ситуация | произведений искусства |
|  | предметов, | произведений |  | (декоративно- |
|  | произведений | музыкального |  | прикладного) |
|  | народного и | искусства |  | «Поэтическая |
|  | профессионального | Театрализованная |  | гостиная» - |
|  | искусства, | деятельность |  | чтение стихов |
|  | различных архитектурных сооружений Беседы о различных | Индивидуальная работа с детьми Продуктивная |  | детьми и родителями. Организация тематических |
|  | видах и жанрах | деятельность |  | консультаций, |
|  | искусства, о |  |  | папок-передвижек, |
|  | художниках - |  |  | раскладушек по |
|  | иллюстраторах |  |  | разным направлениям |
|  | Экспериментирован |  |  |
|  | ие с материалом |  |  | художественно- |
|  | Интегр ированные |  |  | эстетического |
|  | занятия |  |  | воспитания ребёнка |
|  | Дидактические игры |  |  | «Как создать дома |
|  | Художественный |  |  | условия для |
|  | досуг |  |  | развития |
|  | Конкурсы и |  |  | художественных |
|  | выставки |  |  | способностей |
|  | Посещение |  |  | детей», и др. |
|  | кукольных театров |  |  |  |
|  | Выставки работ |  |  |  |
|  | декоративно- |  |  |  |
|  | прикладного |  |  |  |
|  | искусства |  |  |  |
|  | Посещение |  |  |  |
|  | библиотеки |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид | Изобразительная деятельность |  |  |
| деятель | (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) |  |
| ности, | Развитие интереса | к различным видам изобразительной деятельности; |
| содержа | совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. |
| ние | Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений |
| изобразительного искусства. |  |  |
|  | Воспитание желания | и умения взаимодействовать со сверстниками при создании |
|  | коллективных работ. |  |  |  |
| Возраст | Совместная | Режимные | Самостоятельная | Взаимодействие с |
|  | деятельность | моменты | деятельность | семьями |
| от 2 до 7 | НОД | Интегрированная | Самостоятельная | Организация |
| лет | Занимательные | детская | художественная | тематических |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | показы | деятельность | деятельность | консультаций, |
|  | Рассматривание и | Игра | Рассматривание | папок-передвижек, |
|  | обследование | Игровое | иллюстраций, | раскладушек по |
|  | предметов | упражнение | картинок | разным |
|  | Наблюдения по | Проблемная | Дидактические | направлениям |
|  | ситуации | ситуация | художественно- |
|  | Индивидуальная | Наблюдения за | игры | эстетического |
|  | работа с детьми | явлениями и | Проблемная | развития детей |
|  | Сюжетно-игровая | объектами в | ситуация | Детско- |
|  | ситуация | природе | Игры на прогулке | родительская |
|  | Выставка детских | Индивидуальная |  | гостиная |
|  | работ | работа с детьми |  | Организация и |
|  | Конкурсы |  |  | проведение |
|  | Интегрированные |  |  | конкурсов и |
|  | занятия |  |  | выставок детского творчества и совместных тематических выставок детей иродителей. Анкетирование |
| Вид | Конструктивно-модельная деятельность (конструирование) |  |
| деятель | Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, |
| ности, | знакомство с различными видами конструкторов. |  |
| содержа ние | Воспитание умения работать коллективно, | объединять свои поделки в соответствии с |
| общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. |
| Возраст | Совместная | Режимные | Самостоятельная | Взаимодействие с |
|  | деятельность | моменты | деятельность | семьями |
| от 2 до 7 | НОД | Интегрированная | Самостоятельная | Анкетирование, |
| лет | Занимательные | детская | конструктивная | Консультации, |
|  | показы | деятельность | деятельность | индивидуальные |
|  | Наблюдения по | Игра | Игра | беседы, буклеты, |
| ситуации | Игровое | Проблемная | памятки |
|  | Индивидуальная | упражнение | ситуация | Выставки поделок |
|  | работа с детьми | Проблемная | Игры со | Детско- |
|  | Сюжетно-игровая | ситуация | строительным | родительская |
|  | ситуация | Индивидуальная | материалом | гостиная |
|  | Интегрированные | работа с детьми | Постройки для |  |
|  | занятия |  | сюжетных игр |  |
| Вид | Музыкально-художественная деятельность (музыка) |  |
| деятельн | Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, |
| ости, | ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание |
| содержание | эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. |
| Развитие музыкальных способностей: |  |
| поэтического и музыкального слуха, чувства |  |
|  | ритма, музыкальной | памяти; формирование |  |
|  | песенного, музыкального вкуса. |  |  |
|  | Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, |
|  | совершенствование умений в этом виде деятельности. |  |

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении

2.2.12. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

1. Двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких
физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию
опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и
мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением
основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
3. Овладение подвижными играми с правилами.
4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
5. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и
правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и
др.).

Основные направления, цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

• Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура

Задачи:

* 1. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
	2. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями
	рук и ног.
	3. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой
	на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в
	соответствии с указанием педагога.
	4. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть,
	бросать, катать).
	5. Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь
	двумя ногами.

Подвижные игры.

* + 1. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием
		несложными движениями.
		2. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные
		движения (ходьба, бег, бросание, катание).
		3. Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых
		персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать

зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

* Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
* Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
* Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы | Совместная | Режимные моменты | Самостоятельная | Взаимодействи |
| (блоки) | деятельность |  | деятельность | е с семьей |
| 1.Основные | В НОД по | Утренний отрезок | Игра | Беседы, |
| движения: | физическому | времени | Игровые упражнения | консультации |
| -ходьба; | воспитанию: | Индивидуальная работа | Подражательные | Открытые |
| - бег; | - сюжетно- | воспитателя | движения | просмотры |
| - прыжки; | игровые | Игровые упражнения |  | Совместные |
| - катание, | - тематические | Утренняя гимнастика: | Игра | игры |
| бросание, ловля | В помещении и | тематическая, сюжетно- | Игровое упражнение | Физкультурный |
| мяча; | на улице | игровая, полоса | Подражательные | досуг |
| - ползание и |  | препятствий | движения | Физкультурные |
| лазание; |  | Подражательные движения |  | праздники |
| - построения |  | Прогулка | Игровое упражнение | Совместные |
| - перестроения; |  | Подвижные игры разной | Игра | занятия |
| - повороты |  | подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Подражательные движенияВечерний отрезок времени, включая прогулкуГимнастика после дневного сна: оздоровительная, сюжетно-игровая, полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа | Подражательные движения | Мастер-класс |
| 2.Общеразвива | В НОД по | Утренний отрезок | Игровые упражнения | Беседы, |
| ющие | физическому | времени | Подражательные | консультации |
| упражнения | воспитанию: | Игровые упражнения | движения | Открытые |
|  | -сюжетный | Подражательные движения |  | просмотры |
|  | комплекс | Утренняя гимнастика: |  | Совместные |
|  | - | классические, | Игровые упражнения | игры |
|  | подражательны | тематические, сюжетные | Подражательные | Физкультурный |
|  | й комплекс | комплексы, упр-я с | движения | досуг |
|  | - комплекс с | предметами |  | Физкультурные |
|  | предметами | Прогулка |  | праздники |
|  | Физ.минутки | Подвижная игра малой | Игровые упражнения | Консультативны |
|  |  | подвижности | Подражательные | е встречи. |
|  |  | Игровые упражнения | движения | Совместные |
|  |  | Проблемные ситуации |  | занятия |
|  |  | Индивидуальная работа |  | Мастер-класс |
|  |  | Подражательные движения |  |  |
|  |  | Вечерний отрезок |  |  |
|  |  | времени, включая |  |  |
|  |  | прогулку |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Гимнастика после дневного сна:-оздоровительныеупражненияФизкультурныеупражненияКоррекционныеупражненияИндивидуальная работа |  |  |
|  |  |  |  |
| 3.Подвижные игры с ходьбой, бегом, прыжками, подлезанием и лазанием, бросанием и ловлей | В НОД пофизическому воспитанию игры большой и малой подвижности | Утренний отрезок времениИгровые упражнения ПрогулкаПодвижная игра большой и малой подвижностиВечерний отрезок времени, включая прогулкуГимнастика после дневного сна:Игровые упражнения Проблемные ситуации Подражательные движения Подвижные игры разной подвижности Индивидуальная работа Динамические паузы | Игровые упражненияПодражательныедвиженияИгровые упражненияПодражательныедвижения | Беседа,консультацияОткрытыепросмотрыСовместныеигрыФизкультурный досугФизкультурныепраздникиСовместныезанятияМастер-класс |
| 4.Музыкально-ритмическиеупражнения* ходьба, бег
* упражнения на развитие скоростно- силовых качеств
* на развитие координации
* развитие быстроты
 | В НОД пофизическомувоспитаниюигровые(подводящие)упражнения | Утренний отрезок времениВыполнение упражнений с предметами виндивидуальной работе и в утренней гимнастике Прогулка Игры «Толкай мяч», «Скачем около пенечка» Упражнения с предметами Ходьба по коридорчику, дорожкам-доскам в виде препятствий, бег между предметамиВечерний отрезок времени, включая прогулкуУпражнения без предметов и с мелкими предметами, п/игры, различные повороты, кружения, бросание предметов | Игровые упражненияПодражательныедвиженияИгровые упражненияПодражательныедвижения | Беседы, консультации |
| 5.Активный отдых |  | Физкультурный досуг Физкультурные праздники | Игровые иподражательныедвижения |  |

**Двигательный режим детей в МКОУ «Сосновская СОШ»**  **(дошкольная группа)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Разновозрастная группа |
| * Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность
 | Ежедневно30 — 40 мин |
| * Утренняя гимнастика
 |  Ежедневно 8-10 мин  |
| * Элементы физического воспитания
 | 2 раза в неделю по 25 мин. |
| * Индивидуальная работа по физическому воспитанию на прогулке
 | в течение недели |
| * Физкультминутки во время занятий
 | 1-3 мин. |
| * Музыкальные занятия
 |  2 раза в неделю |
| * Прогулка
 | 1ч 50 мин |
| 8. Гимнастика пробуждения  | 5-10 мин |
| 9. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером |  30 - 40 минежедневно, индивидуально |

 **Формирование культурно-гигиенических навыков**

 **(1-3 лет)**

Учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Во время еды побуждать детей к самостоятельности, учить держать ложку в правой руке.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

**Формирование культурно-гигиенических навыков**

 **( 3-4 лет)**

Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать учить пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Формирование культурно-гигиенических навыков**

 **( 4-5 лет)**

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать детей при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка, нож), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Формирование культурно-гигиенических навыков (5-6 лет)**

Воспитывать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком, отворачиваться в сторону.

Научить быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно убирать постель.

Продолжать совершенствовать навыки еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом.

**Формирование культурно-гигиенических навыков**

 **(6-7 лет)**

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком, следить за своим внешним видом, пользоваться расческой, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке и месте, следить за чистотой одежды и обуви.

**Режим закаливания**

 **(3- 4 лет)**

Закаливание детей обеспечивается сочетанием воздушных, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей во время утренней прогулки; Используются местные и общие процедуры; закаливание детей должно осуществляться только на фоне благоприятного физического и физического и психического состояния ребенка. В холодный период года дети могут гулять при температуре воздуха не ниже -15° С при 4-5 слоях одежды.

Воздушные ванны применяются при переодевании несколько раз в день, длительность воздушных ванн увеличивается с 2-3 до 6-10 минут.

 В качестве водного закаливания используется топтание в ванночке, дно которой покрыто мелкой галькой. Температура воды при этом снижается на 2 градуса каждые три дня с +34" С до +23°С, +22° С. При других обычных процедурах температура воды постепенно снижается с +30° С до + 16" С.

**Закаливание с 4 -5лет**

Проводится с использованием различных средств и методов. Летом, закаливание детей водой и воздухом осуществляется в соответствии с требованиями указанными в таблице для младшей группы. При регулярном посещении ребенком группы для закаливания можно использовать водные и воздушные процедуры, начальная температура которых на 1-2° С ниже указанных в таблице

**Закаливание с 5-6 лет**

Элементы закаливания осуществляются в повседневной жизни — умывание, мытье рук до локтя, мытье шеи. Специальные закаливающие процедуры проводятся в виде воздушных ванн и водных воздействий. Температура воздуха для проведения воздушных ванн и влажных обтираний и обливаний изменяется несущественно по сравнению с предыдущей группой (разница составляет 2—4° С в сторону уменьшения).

В качестве закаливающего средства рекомендуется продолжать хождение босиком в помещении; в теплое время года по очищенному грунту. Можно использовать и такие спocoбы закаливания, как «топтание» в тазу с водопроводной водой течение 5-20 сек., хождение босиком по ткани, смоченной водой комнатной температуры и уложенной на массажные коврики. При благоприятной погоде занятия физической культурой следует проводить на участке (в соответствующей одежде детей).

В целях профилактики острых респираторно-вирусных инфекций, особенно в период эпидемии, детей следует научить два раза в день полоскать горло кипяченой водой комнатной температуры.

**Закаливание с 6 -7 лет**

Продолжается непрерывный процесс закаливания детей с использованием комплекса различных средств в разных сочетаниях. Сохраняются все виды и формы водно-закаливающих процедур, проводившихся в предыдущей группе. Для закаливающих процедур конечная температура воды и воздуха снижается до более низких значений по сравнению с младшими группами.

В группе предусматривается разработка и заполнение паспорта здоровья группы.

**Закаливающие мероприятия**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Мероприятия | IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII |
| 1. Полоскание рта после еды | После каждого приёма пищи ежедневно  |
| 2. Игры с водой |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + |
| 3. Ходьба по массажным коврикам, дорожкам | Перед сном ежедневно |
| 4. Пребывание в группах в облегчённой одежде | В течение года  |
| 5.Физкультминутки на занятиях | На занятиях ежедневно |
| 6. Прогулки при любой погоде | В течение года |
| 7. Музыкотерапия | При укладывания спать, при подъёме, во время игр ежедневно |
| 8.Подвижные игры | На прогулках и в группе ежедневно  |
| 9. Сон с доступом воздуха | В течение года |
| 10. Гимнастика пробуждения | В течение года |
| 11. Одностороннее проветривание | Соответственно режиму проветривания |
| 12. Сквозное проветривание | Ежедневно в отсутствии детей |
| 13. Воздушные ванны | ежедневно |
| 14. Фитотерапия (чеснок, лук) | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 15. Дыхательная гимнастика | ежедневно |
| 16.Точечный массаж | ежедневно |
| 17. Солнечные ванны | + | + | + |  |  |  |  | + | + | + | + | + |
| 18. Использование бактерицидных ламп | В течение года  |

**Формы, приёмы организации образовательного процесса по образовательной области «Здоровье»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместнаядеятельностьс педагогом | Самостоятельнаядеятельность детей | Совместнаядеятельность c семьей |
| Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Занятия-развлеченияЗанятия | Сюжетно-ролевые игры | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыКонсультативные встречи.Встречи по заявкамСовместные занятия |

**Связь образовательной области «Здоровье» с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Задачи |
| Физическая культура | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Проводить закаливающие процедуры в сочетании с физическими упражнениями. Раскрывать возможности здорового человека. |
| Безопасность | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Развитие представлений о способах безопасного взаимодействия с природой. Формирование умения одеваться по погоде. |
| Социализация | Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей и самого ребенка. Приобщать к здоровому образу жизни на основе разнообразных игр. Воспитывать отзывчивость, сочувствие к людям с ограниченными возможностями здоровья. |
| Труд | Формировать умение обслуживать себя, приводить свой внешний вид в порядок. Привлекать детей к работе по благоустройству и созданию условий ЗОЖ в детском саду (уборка, проветривание, дежурство, огород, цветник). |
| Познание | Обогащать представления детей об окружающем многообразии. Формировать представления о том, что человек-часть природы, он должен беречь ее. Дать первичные представления о здоровье и ЗОЖ человека. |
| Коммуникация | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Учить характеризовать свое самочувствие. |
| Чтение художественной литературы | Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений, на основе художественной и познавательной литературы. |
| Художественное творчество | Формировать интерес к ближайшей окружающей среде: детский сад, группа, территория детского сада. Вызывать стремления поддерживать чистоту и порядок в детском саду, поощрять желание украшать его. |
| Музыка | Формировать ценностное отношение к музыке, танцевально-ритмическим движениям, направленные на гармоничное психофизическое развитие. |

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Взаимодействие с родителями воспитанников в дошкольной группе рассматривается как социальное партнерство, что позволяет добиваться эффективных результатов в воспитании и обучении детей, подготовке к обучению в школе

Ведущие цели:

* создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями

воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы соци­ально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);

* обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольной группы

Основные задачи взаимодействия дошкольных групп с семьей:

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в дошкольной группе и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в дошкольной группе и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях дошкольной группы и семьи в решении данных задач;
* создание в дошкольной группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в селе;
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

 В основу совместной деятельности семьи заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* сотрудничество (партнёрство), а не наставничество

Основные направления и формы работы с семьей

* 1. Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если дошкольная группа знакома с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление об учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

* специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
* посещение педагогами семей воспитанников;
* разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Собрания - встречи - разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Непосредственное общение: беседы, консультации, собрания, конференции

Опосредованное общение: стенды, газеты, журналы, разнообразные буклеты, интернет-сайт ОУ.

Цель таких общений- информирование друг друга о разнообразных фактах из жизни детей в дошкольной группе и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Стенды. На стендах размещается Стратегическая (многолетняя) информация:

* сведения о целях и задачах развития на дальнюю и среднюю перспективы,
* о реализуемой образовательной программе,
* об инновационных проектах ,
* о дополнительных образовательных услугах. Тактическая (годичная) и оперативная информация:
* сведения о педагогах и графиках их работы,
* о режиме дня,
* о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная информация:
* сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе : акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах и т. д.

Требования к стендовой информации:

* периодическое обновление информации
* отвечать информационным запросам семьи
* хорошо структурирована
* эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).
1. Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно- эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников. Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основные формы просвещения:

* родительские собрания (общие детсадовские, районные),
* родительские и педагогические чтения.

Родителям предоставляется право выбирать форму и содержание взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), они привлекаются к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Система взаимодействия педагогического коллектива с семьями (законными представителями) воспитанников

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Реальное участие | Формы участия | Периодичность |
| родителей в |  | сотрудничества |
| жизни ДО |  |  |
| В проведении | -Анкетирование | 1 раз в год |
| мониторинговых | - Социологический опрос | по мере |
| исследований |  | необходимости |
|  |  | 1 раз в квартал |
| В создании | - Участие в субботниках по благоустройству | 2 раза в год |
| условий | территории; |  |
|  | -помощь в создании предметно-развивающей | Постоянно |
|  | среды; | ежегодно |
|  | -оказание помощи в ремонтных работах; |  |
| В | -наглядная информация (стенды, папки- | 1 раз в квартал |
| просветительской | передвижки, семейные и групповые |  |
| деятельности, | фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни | Обновление |
| направленной на | группы», «Копилка добрых дел», «Мы | постоянно |
| повышение | благодарим»; | 1 раз в месяц |
| педагогической | -памятки; | По годовому |
| культуры, | -создание странички на сайте ДО; | плану |
| расширение | -консультации, семинары, семинары- | 1 раз в квартал |
| информационного | практикумы; | 1 раз в квартал |
| поля родителей | - распространение опыта семейного |  |
|  | воспитания; |  |
|  | -родительские собрания |  |
| В воспитательно- | -Дни открытых дверей. | 2 раза в год |
| образовательном | - Дни здоровья. | 1 раз в квартал |
| процессе , |  |  |
| направленном на | - Совместные праздники, развлечения. | По плану |
| установление | -Встречи с интересными людьми | По плану |
| сотрудничества и |  |  |
| партнерских | - Участие в творческих выставках, смотрах- | Постоянно по |
| отношений | конкурсах | годовому плану |
| с целью | - Мероприятия с родителями в рамках | 1 раз в год |
| вовлечения | проектной деятельности |  |
| родителей в |  |  |
| единое |  |  |
| образовательное |  |  |
| пространство |  |  |

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Содержание направлений работы |
| Социально -коммуникативноеразвитие | * Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного

человека, всего человечества.* Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема,

способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у |

детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

* Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и
безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать

технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на
горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема
и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий
пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства,
предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке
электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где
открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны
делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых;
называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и
отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по
телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.

* Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему
границы жизни дошкольников и формирующему навыки

безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать
выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие
формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных
ситуациях.

* Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.
Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям

соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к
природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение
литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр
соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

* Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по
проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
* Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного
воспитания в детском саду.
* Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек,
воспитателей, детей (сверстников, младших и старших

детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных
норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне
зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической
принадлежности.

* Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей,
обеспечивающей успешную социализацию, усвоение

тендерного поведения.

* Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного
общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста
развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных
традиций и зарождению новых.
* Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с
незнакомыми взрослыми и детьми
* Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве,

|  |  |
| --- | --- |
|  | программы и плана взаимодействия семьи и ОУ в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.* Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
* Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и ОУ; показывать необходимость навыков

самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.* Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать

внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.* Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр

соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.* Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории дошкольной группы, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.
 |
| Познавательное развитие | * Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и ОУ.
* Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их

внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.* Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха.
* Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской,

проектной и продуктивной деятельности в ОУ и дома,способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины. |
| Речевое развитие | * Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития

коммуникативной сферы ребенка в семье и ОУ.* Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые
 |

81

|  |  |
| --- | --- |
|  | события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.* Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего

мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..* Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и

родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.* Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка,

словесного творчества.* Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
* Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при

организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.* Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с библиотекой.
* Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг,

проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство. |
| Художественно-эстетическоеразвитие | * На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне

окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.* Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать

выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. |

82

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого

вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно- архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.* Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи.
* Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших

образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.* Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально- художественной деятельности с детьми в ОУ,

способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).  |
| Физическое развитие | * Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях,

личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.* Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять

ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.* Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также

о возможностях детского сада в решении данных задач.* Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников

семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методыразвития важных физических качеств, воспитания потребности вдвигательной деятельности.• Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурныхпраздниках и других мероприятиях, организуемых в дошкольной группе* Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровьеребенка.
* Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровьеребенка (спокойное общение, питание, закаливание,

движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение,перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вредздоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое ипсихическое здоровье ребенка. |

Содержание работы по региональному компоненту ООП ДО

Рабочая программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:

* средствами использования региональных, авторизованных программ и опыта работы педагогов ДОУ по ознакомлению детей с национально-культурными особенностями области, района, села и формированию духовно-нравственной культуры;
* через изучение и максимальное использование благоприятных климатических, природных и культурных особенностей при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно- образовательной работы.

Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности, совместной деятельности и в режимных моментах.

Региональный компонент предусматривает:

построение программы на местном материале с целью воспитания уважения к своей малой родине;

приобщение ребенка к национальному культурному наследию: народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников. Дети совместно с взрослыми познают традиции и обычаи народов Волгоградской области. Знакомятся с географическими особенностями городов, с достопримечательностями.

 Распределение образовательной нагрузки вариативной части ООП ДО

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Реализацияобразовательнойдеятельности | 3-4 лет | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7лет |
|  | Кол-во | время | Кол-во | время | Кол-во | время | Кол- во | время |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого по вариативной части (в неделю) | 1 | 15 мин | 1 | 20 мин | 1 | 25 мин | 1 | 30 |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Большая роль в эффективности качества воспитательно-образовательного процесса ДО отводится материально- техническому обеспечению ДО и оснащённости образовательного процесса. Работа всего персонала ДО направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Материально-техническое оснащение, оборудование, развивающая предметно-пространственная среда ДО соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Материальная база в дошкольной группе и предметно-развивающая среда создана с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155).

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Под развивающей предметно-пространственной средой (РППС) понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Пребывание в группе должно доставлять ре­бенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

В дошкольной группе создаются все необходимые условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Развивающая предметно - пространственная среда ДО (в здании и на участке) соответствует требованиям ФГОС ДО и обеспечивает:

* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации (группы, участка) и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
* активность жизнедеятельности воспитанников, становление их субъектной позиции;
* развитие творческих проявлений детей всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами;
* охрану и укрепление здоровья детей с учетом их особенностей и коррекцию недостатков в развитии;
* реализацию образовательной программы;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих **принципах:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | содержательности и насыщенности; |
| 2. | трансформируемости; |
| 3. | полифункциональности; |
| 4. | вариативности; |
| 5. | доступности; |
| 6. | безопасности; |
| 7. | здоровьесбережения; |
| 8. | эстетической привлекательности. |

***Насыщенность*** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами (в том числе расходным), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы), которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемоеТрансформируемость предметно-игровой среды позволяет детям взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифункциональность материалов позволяет пробудить активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, разнообразно используя различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули,

108

ширмы, занавеси, кубы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования; доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям надежности и безопасности их использования.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.), что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, объединяться небольшими подгруппами по общим интересам, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков периодически меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей создаётся располагающая обстановка, почти домашняя, что позволяет каждому ребёнку быстро освоиться в ней, свободно выразить свои эмоции. Все помещения, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое по­ложительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства. Организована вариативная среда для самостоятельной деятельности детей в виде зон (уголков), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространс­твенная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Поэтому, предметно - развивающая среда, созданная , для развития самостоятельной игровой деятельности - позволяет стимулировать детскую активность. Игровая среда постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Дети также имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители..

С целью развития проектной деятельности дошкольников в группе создаётся открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Педагогами регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов. Для стимуляции детей к исследованию и творчеству, им предлагают большое количество увлекательных материалов и оборудования.

3.3. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формы организации образовательной деятельности в дошкольной группе.

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Построение образовательного процесса по реализации ООП в дошкольной группе основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Основными формами организации образовательной деятельности в дошкольной группе являются:

1. Совместная деятельность взрослого и детей - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками. Различают:

* организованная образовательная деятельность (непрерывная образовательная деятельность) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения)
	1. образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.
	2. Самостоятельная деятельность детей - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:
* свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно- развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
* организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).
	+ 1. **Взаимодействие с семьями детей** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Виды деятельности в дошкольных группах с учётом ФГОС ДО:

Образовательная деятельность - «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях - интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно- тренирующего характера.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем .

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

* наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной

активности и укрепление здоровья детей;

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление

разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным

материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке;

свободное общение воспитателя с детьми.

 Учебный план см. приложение №1.

 **Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

* **описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности**

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

-построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

-решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Режим пребывания детей в дошкольной группе разработан с учетом требований следующих нормативных документов:

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22 июля 2010г. №91г «Об утверждении - эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13).Постановление правительства РФ от 27 октября 2011 года №2562 «Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении»;

Приказ Министерства образования РФ от 23.11.2009 г. №655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования»

«Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой

 **Организация режима дня**

Одно из ведущих мест в разновозрастной группе принадлежит режиму дня. Под **режимом** принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок. Режим дня предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;

- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в подвижном определении времени сна и прогулки, строгом соблюдении интервалов между приемами пищи;

- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

 Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и способствует их гармоничному развитию.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом воспитанников домой.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

в разновозрастной группе 40 минут;

***Для организации непосредственно образовательной деятельности воспитанники разновозрастной группы делятся на среднюю и старшую подгруппы.***

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- подгруппы 1-го - 3-го года жизни - не более10 минут;

- подгруппы 3-го – 7-го года жизни – не более 30 минут.

* В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.
* Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность с воспитанниками старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.
* Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.
* Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности воспитанников (вторник, среда). Для профилактики утомления воспитанников рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие воспитанников.
 Домашние задания воспитанникам не задают.

В середине года (январь – февраль) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок. Время проведения каникул определяется в годовом календарном учебном графике.

Особенности разработки режима для детей-реконвалесцентов.

- после перенесенного заболевания, а также отсутствия более 3 дней (за исключением выходных и праздничных дней), детей принимаются в группу только при наличии справки участкового врача-педиатра, с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными, а также рекомендаций по индивидуальному режиму ребенка - реконвалесцента на первые 10—14 дней.

**При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:**

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).

2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

4. Формирование культурно-гигиенических навыков.

5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в группе, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Для группы, определен режим дня на холодный и тёплый периоды.

 **( Приложение 1,2 )**

**Организация сна.**

 При организации сна учитываются следующие ***правила:***

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

5. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

**Организация прогулки.**

 Ежедневную прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

 Прогулка состоит из следующих ***частей***:

* наблюдение,
* подвижные игры,
* труд на участке,
* самостоятельную игровую деятельность детей,
* индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

 Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

 В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

 Один раз в неделю с детьми проводятся ***целевые прогулки***. При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения.

2. Место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей

3. Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы.

4. Длительность экскурсии должна быть предусмотрена программой, согласно возрасту детей.

3.4.

**3.4. РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК**

* Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.
* Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности воспитанников (вторник, среда). Для профилактики утомления воспитанников рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие воспитанников.
 Домашние задания воспитанникам не задают.

В середине года (январь – февраль) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок. Время проведения каникул определяется в годовом календарном учебном графике.

Особенности разработки режима для детей-реконвалесцентов.

- после перенесенного заболевания, а также отсутствия более 3 дней (за исключением выходных и праздничных дней), детей принимаются в группу только при наличии справки участкового врача-педиатра, с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными, а также рекомендаций по индивидуальному режиму ребенка - реконвалесцента на первые 10—14 дней.

**При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:**

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).

2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

4. Формирование культурно-гигиенических навыков.

5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в группе, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Для группы, определен режим дня на холодный и тёплый периоды.

**Режим дня в тёплое время года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время в режиме дня** |
| Прием детей, осмотр детей, самостоятельная деятельность | 7.30-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 |
| Игры | 9.00-9.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, специально организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны) | 9.30-12.00 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 10.30-11.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.00-12.10 |
| Обед | 12.10-12.50 |
| Подготовку ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику | 15.00-15.30 |
| Полдник | 15.30 – 15.50 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 15.50 -16.20 |
| Подготовка к прогулке | 16.20 – 16.30 |
| Прогулка, уход детей домой | 16.30 – 18.00 |

**Режим дня на холодное время года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время в режиме дня** |
| Прием детей, осмотр детей, самостоятельная деятельность | 7.30-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.00-10.30 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 10.40-10.50 |
| Подготовка к прогулке | 10.50-11.00 |
| Прогулка | 11.00-12.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.00-12.10 |
| Обед | 12.10-12.50 |
| Подготовку ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.20 |
| Полдник | 15.30 – 15.50 |
| НОД, игры, самостоятельная деятельность | 15.50-16.30 |
| Прогулка, уход детей домой | 16.30-18.00 |

 **Организация сна.**

 При организации сна учитываются следующие ***правила:***

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

5. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

**Организация прогулки.**

 Ежедневную прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

 Прогулка состоит из следующих ***частей***:

* наблюдение,
* подвижные игры,
* труд на участке,
* самостоятельную игровую деятельность детей,
* индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

 Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

 В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

 Один раз в неделю с детьми проводятся ***целевые прогулки***. При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения.

2. Место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей

3. Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы.

4. Длительность экскурсии должна быть предусмотрена программой, согласно возрасту детей.

**Организация питания***.*

* Осуществляется заместителем директора по дошкольному воспитанию.
* Продукты питания приобретаются у Поставщиков, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации о размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ и оказание услуг для государственных и муниципальных нужд.
* ОУ обеспечивает гарантированное сбалансированное питание воспитанников в соответствии с их возрастом и временем пребывания в ОУ по нормам.
В ОУ устанавливается следующая кратность питания воспитанников: 3-х разовое. Кроме этого в ОУ проводится второй завтрак, который включает в себя соки, фрукты.
 В ОУ имеется примерное 10-дневное меню, разработанное на основе норм питания, физиологических потребностей воспитанников в пищевых веществах.
 На основании примерного 10-дневного меню составляется меню-требование установленного образца, с указанием выхода блюд, для воспитанников.
* При отсутствие каких-либо продуктов производится их замена, на равноценные по составу продукты в соответствии с таблицей замены продуктов в целях обеспечения полноценного сбалансированного питания.

 В процессе организации питания решаются ***задачи гигиены и правил питания***:

* мыть руки перед едой
* класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
* рот и руки вытирать бумажной салфеткой
* после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали ***нормы этикета***, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого.